

Comunicato stampa

**Venerdì 11 dicembre a Roma: due eventi da non perdere!!!**

**Alle ore 17.30** all'IN/ARCH (ACER - via di villa Patrizi 11, Roma):

presentazione del volume **presS/Tmag**, la raccolta delle opere di architettura tratte dalla rivista elettronica pres**S/T**magazine

Il volume è edito da Mancosu Architectural Book nella collana Grandi Tascabili dell'Architettura.

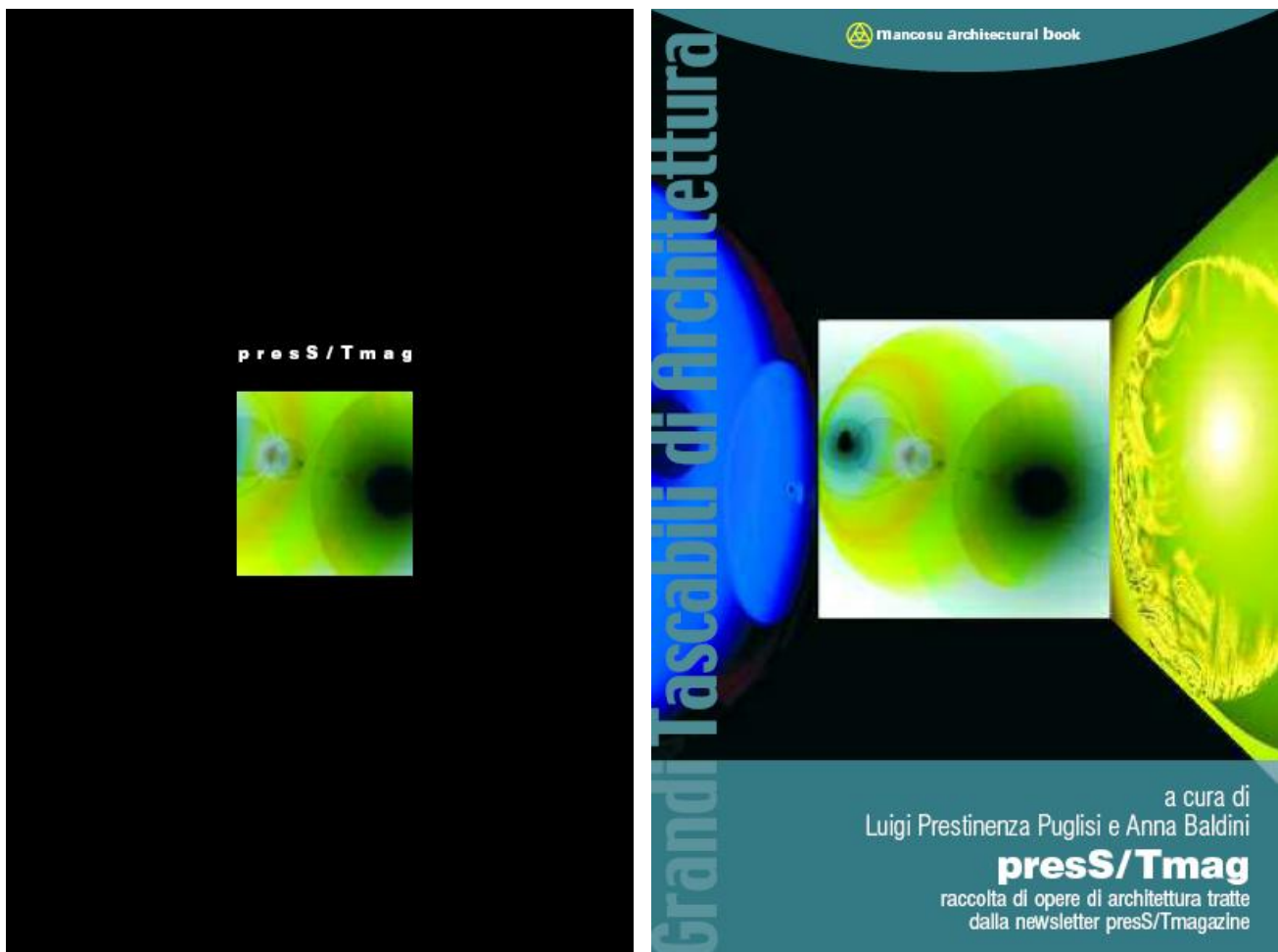
Cinque anni di architettura. Ne parleranno: Anna Baldini, Antonella Greco, Carlo Mancosu, Renato Nicolini, Francesco Orofino, Luigi Prestinenza Puglisi, Amedeo Schiattarella.

**Alle ore 20.00** alla Casa dell'Architettura (piazza Manfredo Fanti 47):

inaugurazione delle mostre:

- **presS/Tmag**: esposizione delle opere pubblicate sul volume, curata da pres**S/T**factory;

- **ventisettetrentasette**: rassegna internazionale di giovani architetti romani, curata da Nicoletta Mairo.



## INTRODUZIONE

Pres**S/T**mag è la raccolta delle opere pubblicate su pres**S/T**magazine. Sono oltre cento presentate, in cinque anni di attività, sulla rivista elettronica che viene spedita ogni settimana per e-mail.

Pres**S/T**magazine è l'altra faccia di pres**S/T**letter. Due pubblicazioni che, sfruttando le potenzialità di internet, forniscono un'informazione veloce e gratuita. L'idea è nata oltre sei anni fa. La pres**S/T**letter, che ancora non si chiamava così, era un bollettino che ricordava agli amici gli eventi della settimana. In breve tempo ha preso forma di newsletter di aggiornamento, critica e commento sui principali avvenimenti di architettura che si svolgono in Italia. Pres**S/T**magazine si è aggiunto immediatamente dopo. È nato dall'esigenza di affiancare ad una newsletter fatta con contributi solo scritti, un'altra che mostrasse le architetture e che le raccontasse attraverso le immagini. Una sola opera per newsletter, preferibilmente di un architetto giovane, scelta e commentata da un redattore della rivista. Una novità in Italia che ha trovato consenso, e non solo nei lettori più giovani. Molti i progetti da pubblicare. All'architettura si è aggiunta prima l'arte, e poi altre rubriche.

Pres**S/T**magazine si è ingrandito ed è divenuto, che col passare degli anni, un contenitore. Da semplice foglio, si è trasformato in un magazine che illustra progetti, architetture realizzate, mostre, eventi, siti web, produzione di designer ed artisti.

All'inizio pochi scommettevano su questa iniziativa. Oggi i dati di diffusione o una semplice ricerca su Google dimostrano il contrario. Perché il successo? Perché pres**S/T**letter e pres**S/T**magazine, utilizzando i nuovi canali di comunicazione, fanno cronaca e critica. Un'attività pluralista che raccoglie voci anche discordanti, ma che non abdica alla funzione di dire e chiaramente il proprio punto di vista.

*LPP e AB*