



**presS/Tletter\_AIAC e professioneArchitetto  
presentano**

## **CONCORSO GIOVANI CRITICI**

*VII<sup>a</sup> edizione - 2018*

*bando di partecipazione aggiornato al 27-02-2018*

### **Presentazione**

presS/Tletter\_Associazione Italiana di Architettura e Critica ([www.presstletter.com](http://www.presstletter.com)) insieme a professioneArchitetto ([www.professionearchitetto.it](http://www.professionearchitetto.it)) bandisce la settima edizione del premio per la critica d'architettura. Il concorso ha lo scopo di promuovere tra i giovani l'attività critica.

### **Modalità di partecipazione**

La partecipazione è gratuita ed è aperta a tutti gli under 35 (nati dopo il 1/1/1983).

Gli scritti devono essere inviati all'indirizzo e-mail: [concorsogiovanicritici@gmail.com](mailto:concorsogiovanicritici@gmail.com) entro e non oltre le ore 12:00 del 26 marzo 2018.

L'oggetto della e-mail deve essere: Concorso Giovani Critici.

Come ricevuta verrà inviata mail di risposta nei giorni seguenti.

### **Esclusione**

Sono esclusi dalla partecipazione i membri della giuria e coloro i quali non rispettano le indicazioni anagrafiche.

Non possono partecipare gli scritti già presentati nelle precedenti edizioni.

### **Elaborati**

La partecipazione avviene in forma palese, compilando in ogni sua parte la scheda scaricabile dal sito [www.presstletter.com](http://www.presstletter.com) in cui ogni candidato inserirà, oltre ai propri dati, il testo con il quale intende partecipare.

E' ammesso un unico scritto originale inedito o edito per ogni candidato.

Il tema del testo è libero.

Il formato del testo deve essere .doc (Microsoft Word o compatibile) e così nominato: cognome\_nome.doc (esempio: rossi\_mario.doc).

La lunghezza massima dell'elaborato dovrà essere di circa 10.000 (diecimila) battute, spazi inclusi. Le note ai testi, se presenti, dovranno essere non formattate.

Inoltre dovrà essere indicato se il testo e' edito o inedito e nel primo caso dovrà essere specificata la testata e la data di pubblicazione dell'articolo.

Deve esser compilata anche la liberatoria per il trattamento dei dati personali scaricabile dal sito [www.presstletter.com](http://www.presstletter.com).

### **Scadenza**

Gli elaborati dovranno essere inviati entro le ore 12:00 del 26 marzo 2018.

### **Lingua ufficiale**

Italiano e/o inglese, a discrezione del partecipante.

### **Selezione**

Il concorso è articolato in due fasi. Nella prima verranno selezionati i 10 finalisti, nella seconda proclamati i vincitori.

### **Giuria**

Le giurie delle due fasi saranno così composte:

*Giuria della prima fase:* Marta Atzeni (Aiac), Melania Bisegna (Aiac), Claudia Ferrini (Aiac), Mariagrazia Leonardi (critico di architettura), Roberta Melasecca (Aiac), Giulia Mura (Aiac), Federica Russo (Aiac), Paola Salvatore (Mancosu editore), Elisa Scapicchio (Aiac), Valentina Silvestrini (Artribune), Roberto Sommatino (Aiac).

*Giuria della seconda fase:* Anna Baldini (PresS/Tmagazine), Diego Barbarelli (PresS/Tletter), Silvia Botti (Abitare), Luca Gibello (Il Giornale dell'architettura), Carlo Mancosu (Mancosu editore), Alessandra Muntoni (Metamorfoosi), Paola Pierotti (PPAN), Giuseppe Pullara (il Corriere della sera), Marco Maria Sambo (Aiac).

La composizione delle giurie potrà essere soggetta a variazioni, che saranno comunicate su [www.presstletter.com](http://www.presstletter.com).

Il verdetto delle giurie è inappellabile.

## **Premi**

I lavori dei primi tre classificati saranno segnalati alle principali riviste di architettura e pubblicizzati sulla newsletter presS/Tletter. Tutti i testi partecipanti saranno pubblicati su [www.presstletter.com](http://www.presstletter.com) in un'apposita sezione.

Il vincitore riceverà come premio il Manuale dell'Architetto (Mancosu editore).

Il manuale è offerto direttamente dall'editore, media partner dell'iniziativa. Gli organizzatori del concorso, anche se si impegnano a fare da tramite, declinano ogni responsabilità in caso di disguidi, ritardi o omissioni nell'assegnazione del premio.

### *Premio speciale.*

Per la settima edizione del concorso verrà assegnato anche il premio speciale "Nuovi talenti critici" della Casa editrice Architetti Roma edizioni ([www.ar-edizioni.it/](http://www.ar-edizioni.it/) - [www.facebook.com/aredizioni/](http://www.facebook.com/aredizioni/)).

Il premio speciale sarà assegnato da una giuria scelta dalla Casa editrice ARe che individuerà, tra i 10 finalisti del Concorso Giovani Critici, il testo più innovativo per quanto riguarda i seguenti temi:

- a) Riflessioni critiche sulla città contemporanea.
- b) Nuovi scenari di architettura per il prossimo futuro.
- c) Linguaggi contemporanei utopici e distopici in architettura, nel cinema e nell'arte.

Al vincitore del premio speciale verrà offerta dalla Casa editrice la possibilità di pubblicare un libro all'interno della collana "Critica e Teoria".

*Giuria del Premio speciale Architetti Roma edizioni 2018:* Marco Maria Sambo (Architetto, Direttore editoriale ARe), Margherita Aleda (Architetto, Presidente ARe), Marina Cimato (Architetto, Consiglio di Amministrazione ARe), Filippo Maria Martines (Architetto, Consiglio di Amministrazione ARe), Federica Pacetti (Architetto Iunior, Consiglio di Amministrazione ARe), Silvio Salvini (Architetto, Consiglio di Amministrazione ARe).

## **Avvertenze finali**

Partecipando al concorso i concorrenti accettano le norme del presente bando e dichiarano automaticamente che il materiale inviato, anche quello già edito, è libero da vincoli di diffusione e può essere utilizzato per il corretto svolgimento del concorso e per la sua comunicazione. Partecipando al concorso i concorrenti accettano ed autorizzano la pubblicazione su presS/Tletter (newsletter, presS/Tmagazine e sito web [www.presstletter.com](http://www.presstletter.com)) su professioneArchitetto ([www.professionearchitetto.it](http://www.professionearchitetto.it)), su siti web ad essi collegati e su eventuali pubblicazioni, su carta, digitali o su web che potranno documentare gli esiti del concorso.

La partecipazione è gratuita e non è previsto alcun compenso per i partecipanti, non è previsto alcun compenso neanche per eventuali pubblicazioni e/o mostre e/o incontri che documentino gli esiti del concorso.

presS/Tletter e professioneArchitetto si riservano, per fondate ragioni (quali, per esempio, scritti offensivi o lesivi della dignità di terzi), il diritto di non pubblicare i testi pervenuti e di non inserirli nella selezione.

Chiarimenti ed integrazioni al bando, da considerarsene parte integrante, saranno pubblicati su [www.presstletter.com](http://www.presstletter.com).

**Media Partner del Concorso**

Abitare, L'Arca, Il Giornale dell'architettura, Mancosu editore, The Plan, Architetti Roma edizioni.