

Associazione Italiana di Architettura e Critica, presS/Tfactory

Architects meet in Selinunte



Castelvetrano - Selinunte (TP)
7 Giugno - 14 Giugno 2015

Awards, Lectures, Meetings,
Summer School, Exhibitions

PREMIO SELINUNTE DI ARCHITETTURA_V EDIZIONE

Il **Premio Selinunte di Architettura**, giunto alla sua quinta edizione, ha la finalità di valorizzare il talento promuovendo l'area di Selinunte - Castelvetrano come laboratorio di cultura architettonica nazionale e internazionale. Il Premio prevede due sezioni: il premio internazionale viene conferito ad un progettista che con il proprio lavoro ha dato particolare lustro alla disciplina; il premio nazionale viene assegnato ad architetti, imprese e personaggi coinvolti nell'evento.

-Premio Internazionale Selinunte di Architettura a William Alsop

Il V Premio Internazionale Selinunte di Architettura è stato conferito a William Alsop *"per aver mostrato che l'architettura e l'arte devono convivere nella costruzione dell'ambiente e che un buon edificio può attingere contemporaneamente alle tecnologie più evolute e ai materiali poveri del cheapskate urbano. In tutte le opere di Alsop, inoltre, l'uomo e le sue attività sono poste al centro del processo progettuale: per questo motivo anche i suoi edifici che sembrano più vicini al mondo dell'arte sono belli, elaborati, fantasiosi e creativi dispositivi per abitare"*.

-Premio Nazionale Selinunte di Architettura a Maria Giuseppina Grasso Cannizzo

Il Premio Nazionale Selinunte alle donne in Architettura è stato conferito a Maria Giuseppina Grasso Cannizzo *"per aver coniugato a livelli altissimi ricerca artistica e ricerca architettonica, rappresentando un punto di riferimento per l'architettura italiana"*.

-Premio Nazionale Selinunte di Architettura a Teresa Sapey

Il Premio Nazionale Selinunte alle donne in Architettura è stato conferito a Teresa Sapey *"per aver realizzato brillanti opere architettoniche anche i contesti complessi e difficili e per per mostrato che attraverso la fantasia, la creatività e il colore si possono ottenere risultati eccezionali."*

-Premio Nazionale Selinunte di Architettura a Patricia Viel

Il Premio Nazionale Selinunte alle donne in Architettura è stato conferito a Patricia Viel *"per aver saputo indirizzare la produzione dello studio Citterio, prevalentemente orientata al design, nel versante architettonico con la realizzazione di opere di altissima qualità sempre più complesse ed impegnative"*.

-Premio Nazionale Selinunte di Architettura a Maurice Nio

Il Premio Nazionale Selinunte di Architettura è stato conferito a Maurice Nio *"per una produzione architettonica che ha saputo coniugare le ricerche architettoniche più avanzate con i temi della quotidianità"*.

-Premio Nazionale Selinunte di Architettura a Umberto Napolitano

Il Premio Nazionale Selinunte di Architettura è stato conferito a Umberto Napolitano *"per aver attivato uno studio trasnazionale che ha prodotto, negli ultimi anni, opere sempre più complesse, impegnative e formalmente interessanti"*.

-CONCORSO Video Killed the Archistar promosso dall'Ordine degli Architetti di Trapani

La Giuria, composta da *Giulia Mura, Gian Luca Forestiero, Francesco Pagliari, Guendalina Salimei*, ha constatato un livello qualitativo elevato in ciascun video presentato al concorso. In conseguenza, il lavoro della Giuria è consistito in una lunga riflessione sulle caratteristiche espressive e di contenuto delle opere presentate. Lievi divergenze nelle opinioni dei commissari hanno impedito di pervenire alla formulazione di un giudizio unanime. La giuria ha stabilito la seguente graduatoria:

Primo Premio:Christian Farsaci

Motivazione: il video manifesta chiarezza espressiva ed intensità nella comunicazione, ponendo al centro una riflessione sull'architettura.

Secondo Premio: Renata Messina

Motivazione: attenzione al luogo e alle tracce storiche urbane in una lettura emotiva ed immediata.

Terzo Premio: Fabio Amantia, Bernardo Mauro Di Giorgio, Giuseppe Todaro

Motivazione: esperienza soggettiva di un'architettura della modernità, che si traduce in una reinterpretazione di emozioni e spazi attraverso saturazioni di colori.

Associazione Italiana di Architettura e Critica

www.architetturaecritica.it

PRESS OFFICE AIAC

Roberta Melasecca

uffstampaiac@presstletter.com

tel. 349 4945612

per info eventi: www.presstletter.com